

# Para las mentes creativas

Esta sección puede ser fotocopiada o impresa desde nuestra página web por el propietario de este libro, siempre y cuando tengan propósitos educacionales y no comerciales. Visita [ArbordalePublishing.com](http://ArbordalePublishing.com) para explorar todos los recursos de apoyo de este libro.

## Reflexionando

ventisca o  
tormenta de hielo

terremoto

inundación

huracán

tornado

tsunami

erupción  
volcánica

incendio forestal

¿Cuáles de los siguientes desastres naturales o eventos de clima severo pueden afectar la zona en donde vives?

¿Cuáles de los siguientes eventos puede suceder con muy poca o nada de anticipación?

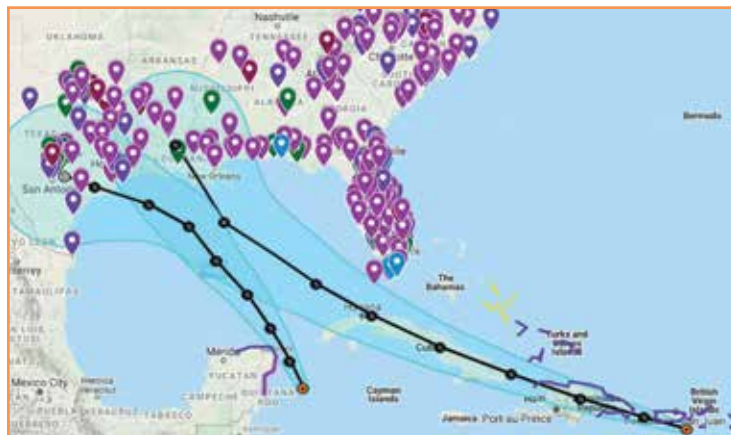
¿Cuáles de los siguientes eventos te permitirán contar con tiempo para prepararte?

¿Cómo sabrás si uno de estos desastres/eventos de clima severo está dirigiéndose hacia ti?

¿Cómo te prepararías para un desastre natural o evento de clima severo?

¿Qué recolectarías para mantener a salvo a una mascota?

¿Alguna vez has experimentado un desastre natural? En caso positivo, describe lo que sucedió. ¿Estabas preparado o sorprendido?



¿De qué formas estos desastres naturales pueden afectar a los animales en el zoológico?

¿Por qué crees que los zoológicos tienen personas que se mantienen en el lugar en caso de que se acerque un evento del que tienen conocimiento?

¿Quisieras quedarte en el zoológico durante uno de estos eventos? ¿Por qué sí o por qué no?

¿Crees que el clima afecta a los animales del zoológico? En caso de que lo creas, explica por qué piensas de esa forma.

## Emparejamiento de animales

La mayoría de las instalaciones tienen recintos de bloques, estructuras reforzadas o un lugar fuera de exhibición para que los animales se refugien en caso de un desastre natural. Los animales pueden ser colocados en jaulas y movilizados hacia estos lugares seguros hasta que pase la tormenta. Empareja la fotografía de los animales fuera de exhibición que están refugiándose en un lugar.



1 lagarto



2 guepardo



3 flamencos



4 jaguar



5 guacamayos



6 buitre pavo



7 tortuga del desierto



8 tortugas

- A. Las lámparas de calor mantienen cálidas a estas aves.
- B. Este gato grande se acuesta sobre virutas de pino.
- C. Este reptil grande se mantiene en una zona techada que normalmente se utiliza para los visitantes.
- D. Esta ave grande está enjaulada con paja para mantenerla cómoda.
- E. Estos reptiles están siendo reubicados temporalmente en el sótano para garantizar su seguridad.
- F. Este gato grande disfruta de algo de carne especial.
- G. Esta bandada de aves tropicales están reubicadas en una zona bajo techo que normalmente se utiliza para los visitantes.
- H. Este reptil dormita en un cubo enorme.

Respuestas: 1-C, 2-B, 3-G, 4-F, 5-A, 6-D, 7-H, 8-E

## Emparejamiento de enriquecimiento



Los animales nunca se aburren en su hábitat natural y salvaje. Los cuidadores de los zoológicos ofrecen a los animales actividades de enriquecimiento que les dan la oportunidad de usar sus comportamientos naturales.

Estas actividades, tales como “cazar” alimentos en sus hábitats o simplemente jugar, son de mucha importancia cuando cambian las rutinas de los animales por diferentes causas, incluyendo eventos climáticos o desastres naturales.

¿Qué fotografías se emparejan mejor con las actividades de enriquecimiento de abajo?



**Cazar alimentos.** Encontrar y obtener alimentos en la naturaleza requiere esfuerzo. Aunque los animales del zoológico son alimentados regularmente, es muy importante que algunas veces tengan que trabajar para encontrar sus alimentos. Los cuidadores generalmente esconden alimentos en los alrededores de sus hábitats o en objetos estacionales de interés. Algunas veces congelan la comida, especialmente en climas cálidos.



**Disfrutando nuevos aromas.** Muchos animales son estimulados por diferentes aromas, incluyendo hierbas, especias, perfume y plantas no tóxicas (las cuales también pueden proporcionar texturas interesantes para frotarse en contra de ellas). Los cuidadores generalmente ofrecen objetos aromatizados o agregan aromas a los objetos para que los animales los mastiquen o destruyan, y así invitarlos a moverse y explorar.



**Divirtiéndose con juguetes.** Utilizar juguetes les da a los animales la oportunidad de explorar y aprender. Algunos “juguetes” pueden ser plataformas o lugares para ocultarse. Hay ocasiones en las que los juguetes son presas de mentira que los animales pueden cazar en la naturaleza.

**Tiempo para descansar y acurrucarse.** Algunos animales disfrutan una buena manta o peluche para acurrucarse cuando toman una siesta.

La próxima vez que visites un zoológico o acuario investiga sobre las actividades de enriquecimiento que hacen los animales.

Respuestas: 1. Cazando alimentos (zorros polares y calabazas); 2. Tiempo para descansar y acurrucarse (kinkajú con una manta); 3. Divirtiéndose con juguetes (tigre con una cebra de juguete); 4. Disfrutando nuevos aromas (serval disfrutando de los aromas del árbol de Navidad.).



## Emparejamiento de trabajos en el zoológico

Muchas personas piensan en cuidadores y veterinarios cuando piensan sobre los trabajos disponibles en los zoológicos. Sin embargo, también hay otros trabajos aparte del cuidado de los animales. Empareja la foto con la descripción del trabajo.



1 administrador



2 curador



3 educador



4 electricista



5 jardinero



6 veterinario



7 cuidador del zoológico



8 voluntario

- A. Soy un doctor de animales. Realizo exámenes físicos y vacuno a los animales cuando lo requieren.
- B. Mantengo, reparo y resuelvo problemas de los sistemas eléctricos, incluyendo teléfonos, luces, paneles de servicios y generadores.
- C. Gestiono y soy responsable de todos o un grupo específico de animales en el zoológico.
- D. Ayudo a los educadores o curadores del zoológico, pero no me pagan por ello.
- E. Enseño a los niños y adultos sobre los animales, hábitats, alimentación y conservación. Durante campamentos y programas especiales lidero actividades, juegos y talleres.
- F. Soy responsable de alimentar, cuidar y mantener la salud de animales específicos.
- G. Cuido los paisajes y el suelo, incluyendo el diseño de zonas y el cuidado de plantas, flores y árboles.
- H. Soy responsable de trabajos esenciales detrás de escena para todo el zoológico, tales como monitorear presupuestos, emitir reportes y garantizar que se cumplan las reglas para que todo el mundo esté a salvo.

Respuestas: 1-H; 2-C, 3-E; 4-B; 5-G; 6-A; 7-D o F; 8-D o F